

www.schnell-durchblicken.de

textaussage.de



Wolken schieben ...

... bringt Durchblick

- <sup>2</sup> Anti-Panik-Schaubild: „Woyzeck“, <sup>1</sup> Teil 2 <sup>3</sup>  
Optimale Vorbereitung auf Klausuren u. Prüfungen
  - Aufbau - Pyramidenstruktur
  - Figuren
  - Kennzeichen „offenes Drama“

✓

# Verweis auf das Video Nr. 1 zu Woyzeck

## Anti-Panik-Schaubild: Das Wichtigste zu „Woyzeck“ - Vorbereitung auf Klausuren und mdl. Prüfungen

### Thema:

Frage wie einfache Menschen Opfer eines sozialen und kulturellen Systems werden

4

### Aussagen / Intentionalität / Das Fragment zeigt

- die schwierige Situation eines einfachen Soldaten und seiner Familie
- die vor allem mentale Unterdrückung durch Höherstehende
- den psychischen Niedergang eines intelligenten einfachen Menschen
- den vergeblichen Kampf einer jungen Frau um Emanzipation
- den Ersatz des Idealismus durch Materialismus, Determination und Fatalismus

5

### Kritik

- beliebtes Bühnenstück als „soziales Drama“
- in Wirklichkeit eher satirische Züge
- stark reduzierte Sicht auf die soziale Wirklichkeit
- problematische Nutzung für nachträgliche Beurteilung
- Woyzecks Schuldfähigkeit nicht beurteilbar (medizinische und juristische Frage)
- falsche Fokussierung auf Woyzeck statt auf Marie und ihr tragisches Bemühen um Emanzipation

6

### Die verschiedenen geistigen Strömungen im Umfeld des Stücks:

- 3 • **Idealismus** der Klassik - immer noch vorhanden, aber für Schriftsteller wie Büchner nicht mehr maßgeblich - stattdessen Realität - Wissenschaft
- **Materialismus**: keine höhere Welt der Ideen, keine Transzendenz (Religion), keine darauf beruhende Moral
- **Determinismus**: Welt als gigantische Maschine, bei der alles aus Ursache und Folge berechenbar ist - Begrenzung der Möglichkeiten des Menschen
- **Fatalismus**: Sich daraus ergebende Schicksalsergebenheit, Beschränkung auf unmittelbare Daseinsbewältigung, ggf. verbunden mit Egoismus

- Preiswille  
Schuldfäh.

2

Entwicklung des Konflikts

### Ausgangssituation

- Sz1: Woyzeck bei Arbeit und Wahn
- Sz2: Marie Interesse an Soldaten / TM
  - Sz3: Jahrmarktsbesuch: Mensch/Tier
  - Sz4: Ohrringe, Ungleichheit, Verdacht  
Wz: Lohn/Stress; Marie: Gewissensbisse

### Bereich „Arbeit“

- Sz1: Woyzeck bei Arbeit und Wahn
- Sz5: Rasierszene, Hptm: Moralvorwürfe, Wz verteidigt uneheliches Kind: Liebe Gottes
- Sz8: Doktor - Erbsenkur; Frage der Willensfreiheit, Dr. stellt „Aberratio“ fest.
- Sz10: Wz als Anschauungsobjekt des Dr.

### Bereich: Beziehungsprobleme

- Sz6: Marie gibt sich dem TM hin.
- Sz7: Wz: Vorwürfe, Marie abwehrend / fatalistisch
- Sz9: Hptm Hinweis auf Affäre Maries
- Sz11: Wz Unruhe, muss raus
- Sz12: Woyzeck beobachtet Marie beim Tanz

### Entwicklung hin zum Mord

- Sz13: Wz hört Stimmen: erstechen
- Sz14: Wz Schlafstube von Stimmen verfolgt
- Sz15: Kampf zwischen Wz und TM: Drohung
- Sz16: Kauf eines Messers
- Sz17: Wz bleibt aus; Marie Schuldgefühle, kann/will sich nicht ändern; hofft auf göttliche Gnade
- Sz18: Wz verschenkt seine Habe, identifiziert sich mit Leiden Christi, Verzicht auf Tipps
- Sz19: Märchen der Großmutter, Wz holt Marie
- Sz20: Wz schlachtet Marie regelrecht ab.
- Sz21-27: Wz Flucht u. Vertuschungsaktion, Beamte: Freude über schönen Mord; Wz. vergebliche Annäherung an sein Kind; minimaler Versorgungsansatz

→ Diff. ligens SB

Dr / Hptm

1

### Fakten und Kontext:

- Dramenfragment, von Georg Büchner, 1836-1837 Tod; erst 1879 stark überarbeitete Fassung, 1913 uraufgeführt
- gilt wegen der lockeren Szenenfolge als „offenes Drama“ - allerdings auch wegen des Verzichts auf eine übergeordnete Botschaft vgl. Vossik
- historisches Vorbild: Mordtat aus Eifersucht, Problem der Zurechnungsfähigkeit, 1824 Hinrichtung des Täters, dazu Erbsbrenn-Experimente mit Folgen
- vordemokratische Gesellschaft, beginnende Industrialisierung führt zu Auflösung traditioneller Gesellschaft, aber noch christlich geprägte Moralkultur

V

# Anti-Panik-Schaubild -2: "Woyzeck" Aufbau (Pyramiden-Schema) - Figuren - offenes Drama

**Andres**

- einfacher Soldat
- keine Hilfe



**Hauptmann**

- Karikatur eines Offiziers
- Hypochonder
- pseudomoralisch
- verräterisch

*Obing-keit*

**Doktor**

- arrogant
- scheinwissenschaftlich
- menschenfeindlich
- steht für Nihilismus

**Tambourmajor**

- ansehnlich
- höherer Rang
- hat Geld für Uhr und Ohrringe

*Parallel-  
beziehung*

**Woyzeck:**

- einfacher Soldat
- unterhält Familie: Stöcke ✓
- Rasierjob -> Hptm ✓
- Versuchsobjekt -> Doktor ✓
- eifersüchtig ✓
- wird zum brutalen Mörder ✓

**Randfiguren = Gesellschaft Klischees**

- Jude = geschäftstüchtig
- Marktschreier = Wichtigtuier
- Handwerker = Alkohol-Geselligkeit
- Mordkommission = sensationslüstern
- Sonderfall: Großmutter und Märchen

*2. Figuren +*

**Marie**

- einfache Frau und Mutter
- ist Woyzeck dankbar, bemüht sich auch um ihn
- orientiert sich nach oben -> Tambourmajor ✓
- lässt sich auf ihn ein ✓
- erkennt Sünde, ausweglos
- hofft auf Gottes Gnade
- steht für traditionelles Christentum
- Restbestand an Idealismus
- wird zum Opfer

*keine Hilfe*

*1 Exposition*

**Pyramiden-Schema**

*Steigerung*

*Peripetie*

*Höhepunkt*

*Wendepunkt*

*Retardierendes Moment*

*Verzögerung*

*Katastrophe*

*3. Verfügen*

*alle Normen / Konventionen*

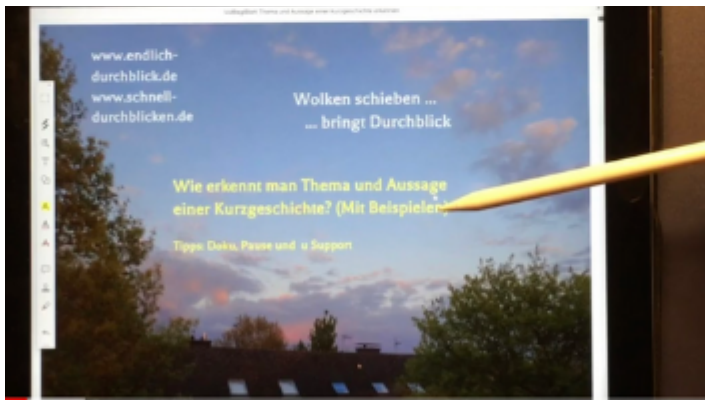
**Kennzeichen des offenen Dramas**

- keine eindeutig zielgerichtete Form
- Szenen als Episodenfolge, z.T. auch vertauschbar
- Figuren nur angedeutet
- keine Idealismus-Botschaft
- in Richtung: „schöne Seele“

*Marie = nur Ansatz*

1	Wz Arbeit und Wahn
2	Marie Interesse an Soldaten / Tambourmajor
3	Fam Jahrmarktsbesuch: Mensch/Tier
1	Wz Arbeit und Wahn
2	Marie Interesse an Soldaten / Tambourmajor
3	Fam Jahrmarktsbesuch: Mensch/Tier
4	Ohrringe Stress Gewissen
5	Rasierszene Moralvorwürfe Wz verteidigt Kind
6	Marie gibt sich dem TM hin.
7	Wz: Vorwürfe, Marie abwehrend / fatalistisch
8	Doktor - Erbsenkur Willensfreiheit Aberratio
9	Hptm Hinweis auf Affäre Maries
10	Wz als Anschauungsobjekt des Dr.
11	Wz Unruhe, muss raus
12	Woyzeck beobachtet Marie beim Tanz
13	Wz hört Stimmen: erstechen
14	Wz Schlafstube von Stimmen verfolgt
15	Kampf zwischen Wz und TM: Drohung
16	Kauf eines Messers
17	Wz bleibt aus; Marie Schuldgefühle
18	Wz verschenkt seine Habe
19	Märchen der Großmutter, Wz holt Marie
20	Wz schlachtet Marie regelrecht ab.
21	Leute kommen hinzu
22	Wz im Wirtshaus, fällt auf, flieht
23	Kinder sprechen über den Mord
24	Wz sucht das Messer
25	Wz versteckt das Messer
26	Beamte und Arzt
27	Wz bemüht sich vergeblich um das Kind





Interessiert sind wir vor allem an Fragen und Anregungen in den Kommentaren. Nur so werden wir "schlauer" ;-)

*Einfach  
unseren Kanal  
"schnell durchblicken"  
abonnieren!*

*Vielleicht ist das nächste Video  
ja wieder interessant!*



Infos zum Video

Fragen und Anregungen können auf dieser Seite abgelegt werden:

<https://textaussage.de/schnelle-hilfe-bei-aufgaben-im-deutschunterricht>

ht@textaussage.de

*Auch für Aktualisierungen  
und die Korrektur  
möglicher Fehler*

*Puzzle und Mosaik - Wie man wissen veranschaulicht*

Wenn die Wolken weg sind, lichtet sich der Blick

<https://schnell-durchblicken.de/anti-panik-schaubild-woyzeck-2-pyramiden-aufbau-offenes-geschlossenes-drama-figuren>

