

www.schnell-durchblicken.de

textaussage.de

Wolken schieben ...

... bringt Durchblick



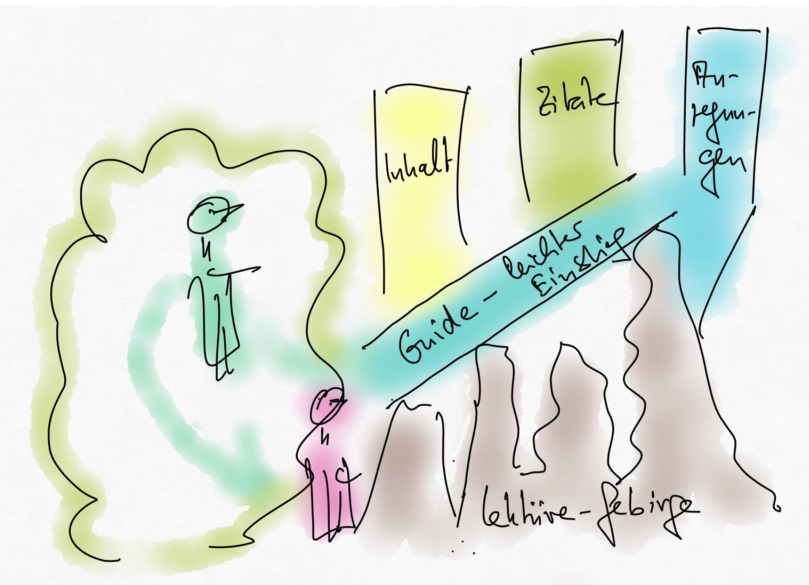
- Roman „Heimsuchung“ - Schneller Einstieg
 - Jenny Erpenbeck - laut Amazon ein „Meisterstück“
 - Wir testen die ersten Kapitel für den Deutschunterricht
 - Ziel: Frustmeidung - Anregungen für eigene Ansätze

Worum es hier geht:

- Wir wollen helfen,
- möglichst schnell in den Roman „Heimsuchung“ von Jenny Erpenbeck "reinzukommen".
- Für uns ist das besonders interessant, weil es hier den Schülerinnen und Schülern nicht gerade leicht gemacht wird: Die ersten Kapitel laden nicht jeden zum Weiterlesen ein.
- Aber das muss ja sein bei einer Pflicht-Lektüre - und von daher ist unser Ziel:
 - möglichst schnell zu wissen, worum es in den Kapiteln geht
 - was wichtig ist (vor allem Textstellen, die man sich direkt in der eigenen Textausgabe markieren kann)
 - und worüber man diskutieren könnte.

Textgrundlage:

- Wir nutzen die E-Book-Ausgabe von Amazon/Kindle. Dort gibt es folgende Angaben zur Ausgabe, die wir einfach aufnehmen:
"btb Verlag in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, München. Copyright © 2007 by Eichborn AG, Frankfurt am Main Umschlaggestaltung: semper smile, München, nach einem Entwurf von Jenny Erpenbeck und Christine Hucke
Umschlagfoto: Katharina Behling Satz: Uhl + Massopust, Aalen MM · Herstellung: SK ISBN 978-3-641-13477-8 V003"
Als Link wird angegeben: <https://amzn.eu/bmW8FY5>
- Bei den Zitaten geben wir die Seiten an, die im E-Book angegeben werden. Die können im Einzelfall etwas ungenau sein, was die Buchausgabe angeht. Aber man dürfte dann die Textstelle schnell finden.



Was die Werbung verspricht:

„in die deutsche Vergangenheit einsteigen“ - „literarische Spurensuche“ - „großartige Bilder“ - aber „auch Wunden reißt“
Weimarer Republik, Drittes Reich, II. WK, DDR, Wende

„verstört, beglückt, verunsichert, und versöhnt“

Drei Sprüche:

- Marie in Büchners Woyzeck:
- lange Zeit
- = viele Menschen „einer nach dem andern“
-
- Hölderlin
- an Wälder der Jugend
- möchte Ruhe wieder
-
- Arabisches Sprichwort
- „Haus fertig“ -> Tod

EB 6/7: „Der Prolog“ = eine Art „Vorwort“

- seltsam: Wie ein Besuch im Naturkundemuseum
- Rückblick: vor 24000 Jahren
- am Ende der Entwicklung ein „klarer See“
- „Märkisches Meer“
- „aber eines Tages würde er auch wieder vergehen, denn, wie jeder See, war auch dieser nur etwas Zeitweiliges, wie jede Hohlform war auch diese Rinne nur dazu da, irgendwann wieder ganz und gar zugeschüttet zu werden. Auch in der Sahara gab es einmal Wasser. Erst in der Neuzeit trat dort das ein, was man in der Wissenschaft als Desertifikation bezeichnet, zu deutsch Verwüstung.“

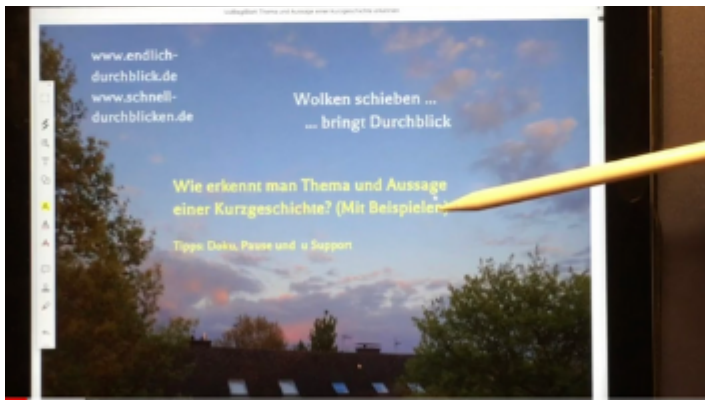
S. 8: „Der Gärtner“

- „Woher er gekommen ist, weiß im Dorf niemand. Vielleicht war er immer schon da.“
- fähiger Mann, auch bei Reparaturen
- Ihm selbst gehört kein Grund- und auch kein Waldstück, allein wohnt er in einer verlassenen Jagdhütte am Rande des Waldes, wohnt da schon immer, jeder im Dorf kennt ihn und dennoch wird er von den Leuten, jungen und alten, nur Der Gärtner genannt, als hätte er sonst keinen Namen.

EB9-20: „Der Großbauer und seine vier Töchter“

- Wie ein Besuch im volkskundlichen Museum
- „Wenn eine heiratet“ -> endlos erscheinende Aneinanderreihung von Sitten
- Hervorgehoben wird EB10: „ Die zwei Worte, die bei einer Heirat am wichtigsten sind, lauten: Darf und muß, und darf, und muß, und darf, und muß.“
- Schulze = Dorfvorsteher = 4 Töchter
- Grete (EB13) hat ein Trauma erlebt, weil ihr Bräutigam nicht das erhoffte Grundstück geerbt hat und deshalb frustriert nach Australien abgehauen ist.
- Hedwig (EB13) lässt sich mit einem Mann ein, was den Vater zu rabiaten Gewaltmaßnahmen veranlasst.
- Emma (EB14) übernimmt die traditionelle Aufgabe des männlichen Erben, hätte auch wirklich zum Nachfolger ihres Vaters getaugt, aber das war in der Zeit unvorstellbar. Zugleich hat sie in dieser scheinbar "männlichen" Rolle keine Chance auf eine Heirat. Die Männer wollten halt Frauen, die dem damaligen Bild entsprachen.
- Klara ist ein besonderer Fall. Sie verliert nämlich im Laufe der Zeit den Verstand, was ausführlich beschrieben wird (EB14-19).

Zwischenergebnis: Sehr spezieller Einstieg, dann ein bisschen Spannung beim Gärtner, dann unendlich viel Kulturgeschichte
interessant EB12: z.B. Silvester-Hühnerstall-Test: Meldet sich erst eine Henne, dann keine Heirat, wenn ein Hahn, dann Wunsch erfüllt sich.
Am enttäuschendsten: Konzentration auf einen bedauerlichen Krankheitsfall, statt mehr die „normale“ Situation von Frauen



Interessiert sind wir vor allem an Fragen und Anregungen in den Kommentaren. Nur so werden wir "schlauer" ;-)

*Einfach
unseren Kanal
"schnell durchblicken"
abonnieren!*

Infos zum Video

Fragen und Anregungen können auf dieser Seite abgelegt werden:

<https://textaussage.de/schnelle-hilfe-bei-aufgaben-im-deutschunterricht>

ht@textaussage.de

*Vielleicht ist das nächste Video
ja wieder interessant!*



*Auch für Aktualisierungen
und die Korrektur
möglicher Fehler*

Puzzle und Mosaik - Wie man wissen veranschaulicht

Wenn die Wolken weg sind, lichtet sich der Blick

<https://schnell-durchblicken.de/video-schneller-einstieg-roman-heimsuchung>

