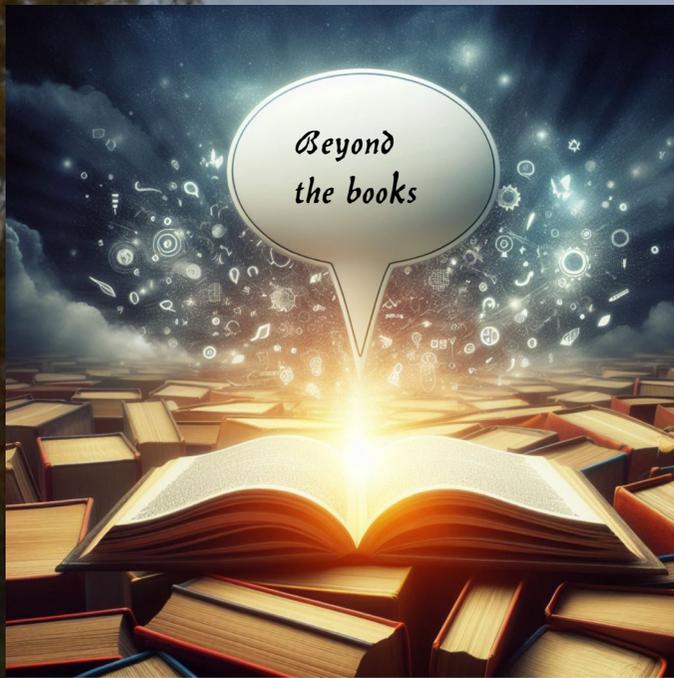


- Roman "Der Vorleser":

- Schneller Überblick: Aufbau, Inhalt
- dazu wichtige Textstellen



- Wo Schulbücher aufhören ...
- ... fangen wir an.
- "Grau, mein Freund, ist alle Theorie
und grün der Praxis goldner Baum."
frei nach Goethes "Faust"

Roman „Der Vorleser“ - Kapitel-Übersicht - Erster Teil: Kap 1-17

Kap13-17: „Gleitflug“ von Michaels Liebe - Verrat - Hannas Akzeptanz und schließlich Wegzug - Ende Buch 1

Kap 13: (63-65)

- Neues Schuljahr
- Michael lernt Sophie kennen
- Er hat Minderwertigkeitskomplexe
- wird von Hanna immer wieder „erniedrigt“ (64)
- Lektüre der Odyssee - Nausikaa: „Hanna oder Sophie“: „Es musste eine von beiden sein.“ (65)

Kap 14: (67-70)

- Sommer = „Gleitflug unserer Liebe“ (67)
- „über ihre Liebe zu mir weiß ich nichts“ (67)
- Pferdevergleich -> Eklat
- Gemeinsamer Theaterbesuch mit Hanna in fremder Stadt
- Dann seine Geburtstagsfeier im Freibad
- Hanna „schlechte Laune“ (70)
- erniedrigt sich, ist aber „voll Groll“ (71)

Kap 15: (72-74)

- Tendenz immer mehr zur Klasse und zu Sophie
- beginnt, Hanna zu „verraten“ (72), „verleugnet“ sie
- hätte fast mit Sophie über Hanna geredet
- „Aber es kam nie dazu.“ (74)

Kap 16: (75-77)

- Hanna weicht Fragen nach ihrem Leben aus
- „keine gemeinsame Lebenswelt“ (75)
- er bekommt nur den Platz, „den sie mir geben wollte“ (75)
- Hanna „tagelang in sonderbarer Stimmung“ (76)
- dann Super-Sex, aber „nicht rückhaltlos“ (77)
- „Jetzt ab zu deinen Freunden“ (77)
- Sie erscheint am Freibad - und geht.

Kap 17: (79-80)

- „Am nächsten Tag war sie weg.“ (79)
- Hat fristlos gekündigt, nachdem ihr der Posten einer Fahrerin angeboten worden ist (Analphabetin)
- „Mein Körper sehnte sich nach ihr“. (80) Aber schlimmer „das Gefühl der Schuld“ (80)
- bringt es in Verbindung mit seiner Verleugnung.

Kap7-12: Steigerung: Vom Verliebtsein - Spannungen - Michaels Kapitulation - Titel verwirklicht: Vorleser

Kap 7: (28-31)

- „in sie verliebt“ (28)
- „verwöhnt worden“
- „Männlichkeit ... zur Schau stellen“ (29)
- Erinnerung an Kindheit, Mutter auch verwöhnt
- Vater = Prof.: Kinder = „wie Haustiere“
- innerer „Abschied“ von zu Hause (31)

Kap 8: (33-36)

- regelmäßige Besuche
- mit Sex, „sie tat es zu ihrem spielerischen Vergnügen“ (33)
- tauschen Namen aus
- Hanna gegen sein Schulschwänzen: „Raus aus meinem Bett“ (35)
- „Was war ich für sie?“ (36)

Kap 9: (38-44)

- schafft die Versetzung
- Andeutung auf das Negative, „was danach kam“ (38)
- Über das Leben: „Versprechen“
- ihr Leben: „aus der Situation“ (39)
- Hannas Vergangenheit, kurz
- sie gibt ihm „Sicherheit“ (40)
- neues Ritual: vorlesen (41), duschen, miteinander schlafen

Kap 10: (45-49)

- Osterferien
- fängt Hanna im Job ab, sie ignoriert ihn; „wie ein böser Traum“ (46)
- Streit, wird rausgeworfen, entschuldigt sich
- Ab dann: „Wenn sie drohte, habe ich sofort bedingungslos kapituliert.“ (49)
- „als leide sie selbst unter ihrem Erkalten und Erstarren“ (49)

Kap 11: (51-57)

- gem. Fahrradfahrt
- er organisiert, Mutter und Sohn
- 54: Zettel-Eklat: Hanna in Sorge, schlägt ihn
- Dann weint sie - und sie versöhnen sich zeigt „eine sanfte Seite“ (56)
- Zettel ist verschwunden (später wird klar: Sie konnte ihn nicht lesen!)
- Gedicht (56)

Kap 12: (58-61)

- Familie fährt in Urlaub
- Kleine Schwester bleibt auch zu Hause
- für „verantwortungsbe-wusster“ gehalten (58)
- Hanna bei ihm, Bibliothek des Vaters: „mit dem Finger die Buchrücken entlanggefahren.“ (61)
- „Lies mir ein bisschen daraus vor.“ (61)

Kap1-6: Ausgangssituation: Vom Krankheitszusammenbruch zu sexuellen Fantasien und zum ersten Sex

Kap 1: (5-7)

- Ich-Erzähler = Michael Berg: Gelbsucht-Anfall mit 15 Jahren
- Eine Frau (später: Hanna Schmitz) kümmert sich um ihn, nimmt den Weinenden in den Arm: „spürte ihre Brüste an meiner Brust“ (6)
- und bringt ihn zu seinen Eltern

Kap 2: (8-10)

- Rückblick auf Hannas Haus
- von dem er immer wieder träumt
- Symbolische Bedeutung für die Beziehung Michaels zu Hanna
 - „Das Haus ist blind“ (10)
 - „ich öffne die Tür nicht“ (10)

Kap 3: (12-14)

- Nach der Gesundung
- Mit Blumen zu Hanna
- Die bügelt, zieht sich dann um
- Michael beobachtet sie:
 - „Ein großflächiges, herbes, frauliches Gesicht. Ich weiß, dass ich es schön fand. Aber ich sehe seine Schönheit nicht vor mir.“ (14)

Kap 4: (15-17)

- Michael beobachtet Hanna beim Umziehen, stürzt aus dem Haus.
- Später: „Ich war wie ein Kind weggelaufen.“ (16)
- Beeindruckt „von Hannas „Weltvergessenheit“ (17)
- lädt ein, „im Inneren des Körpers die Welt zu vergessen.“ (17)

Kap 5 : (19-21)

- Krankenbett: Nächte „Sehnsüchte“, „Lüste“ (20)
- Kann „die sündigen Gedanken nicht lassen“ „will auch die sündige Tat“ (21)
- Wieder nachträgliche Projektion des Erzählers?

Kap 6 : (23-27)

- Geht wieder hin, muss warten
- dann Kohlenschütten-Debakel
- Wannanbad
- beide nackt
- „erregendes Behagen“ (26)
- „wurde alles selbstverständlich“ (27)
- wohl wieder nachträgliche Projektion des Erzählers



Interessiert sind wir vor allem an Fragen und Anregungen in den Kommentaren. Nur so werden wir "schlauer" ;-)

*Hier kommt gleich der Link

Auf der Website*

- *Aktualisierungen*
- *und die Korrektur*
- *möglicher Fehler*

Infos zum Video

Fragen und Anregungen können auf dieser Seite abgelegt werden:

<https://textaussage.de/schnelle-hilfe-bei-aufgaben-im-deutschunterricht>

ht@textaussage.de

*Wer mehr möchte;
Tipps und Hilfen*

*"schnell-durchblicken"
einfach abonnieren*

*und weiter
weiterempfehlen ;-)*

Puzzle und Mosaik - Wie man wissen veranschaulicht

Wenn die Wolken weg sind, lichtet sich der Blick

<https://schnell-durchblicken.de/video-kapitel-uebersicht-roman-der-vorleser>

