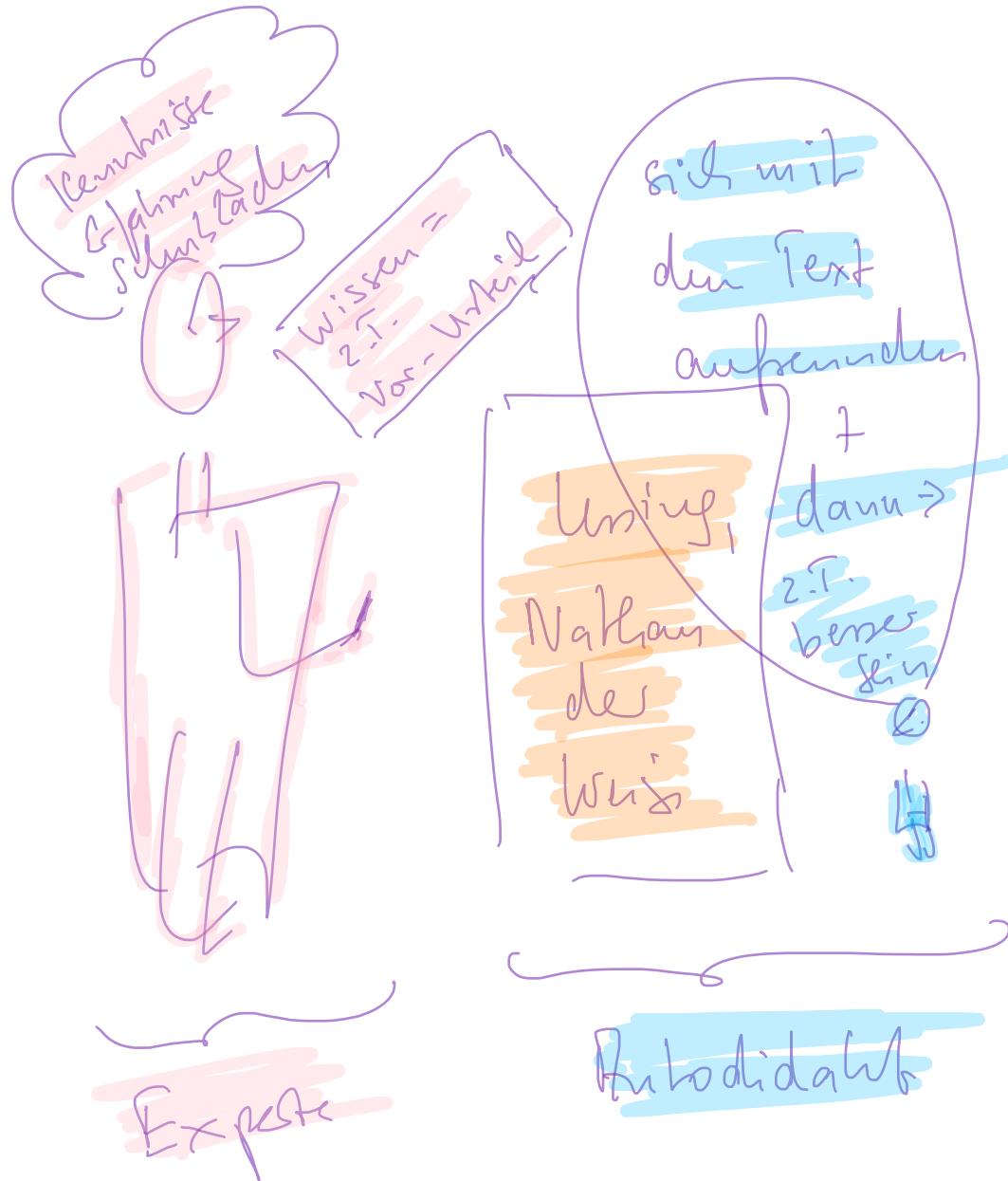


www.endlich-durchblick.de
www.schnell-durchblicken.de

Wolken schieben ...
... bringt Durchblick

“Nathan der Weise” - Es ist nicht alles Gold ...
“Abschlussfehler”: Auch Klassiker haben Lücken

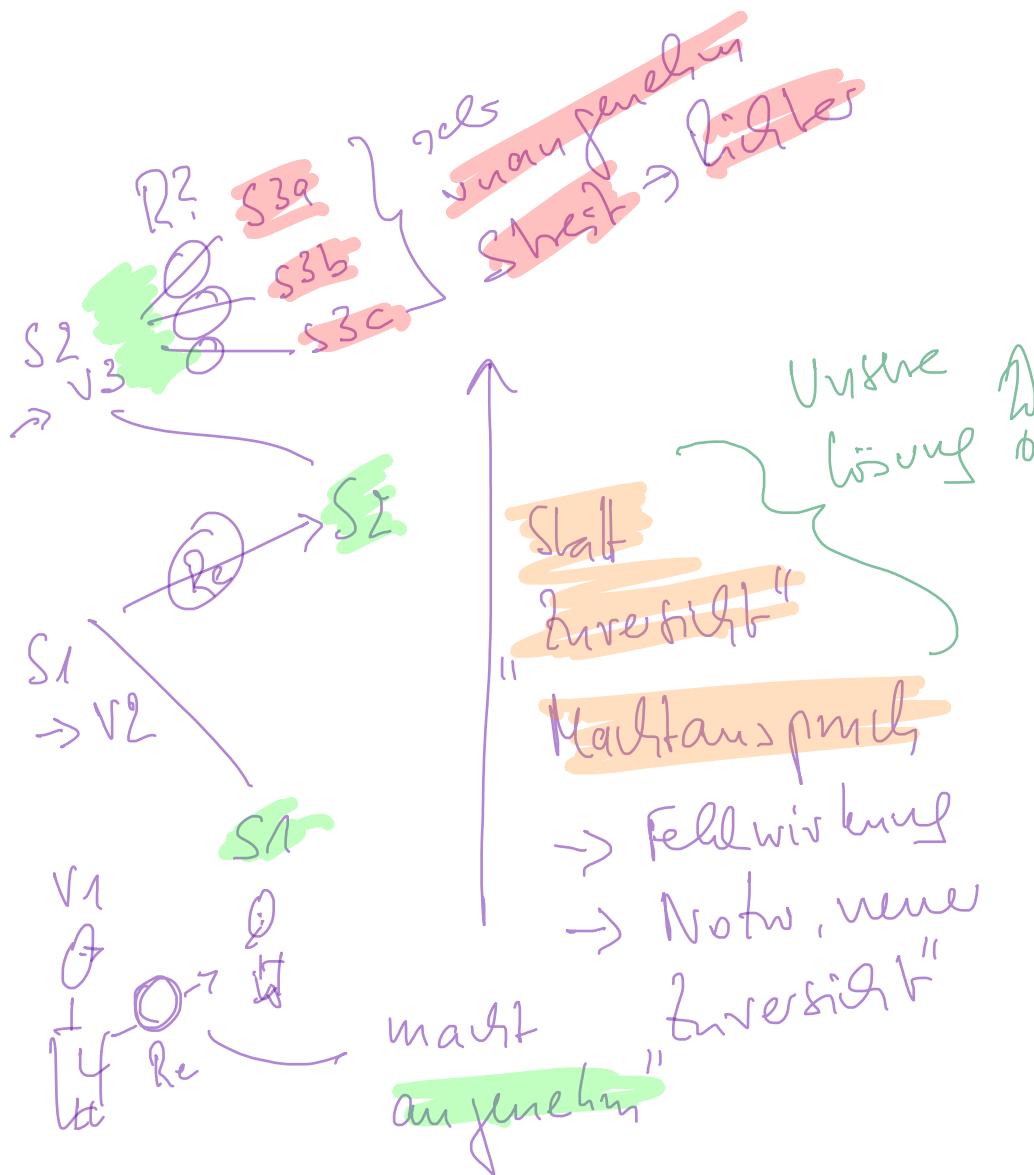
Tipps: Doku, Pause und u Support



Das **Lesen** von Klassikern der Literatur wird häufig als **langweilig** empfunden. Das muss nicht sein! Man muss sie nur anders lesen ...

Bei Filmen gibt es sog. "Anschlussfehler" - und Filmfreunde suchen geradezu nach Stellen, wo nach einer Drehpause irgendetwas nicht mehr stimmt: eine andere Uhr am Arm oder eine Wunde im Gesicht ist plötzlich geheilt.

Wir zeigen am Beispiel von Lessings "Nathan der Weise", dass auch ein berühmter Autor **nicht alles zu Ende gedacht und geschrieben hat**.



Problemstelle Nr. 1

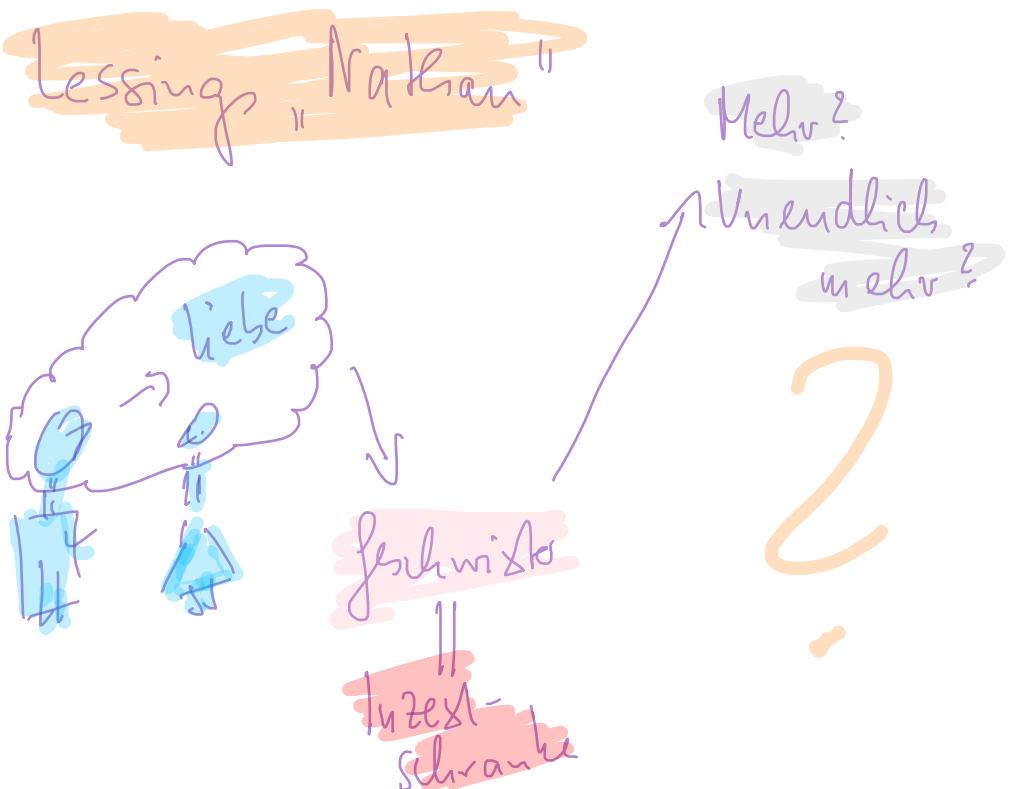
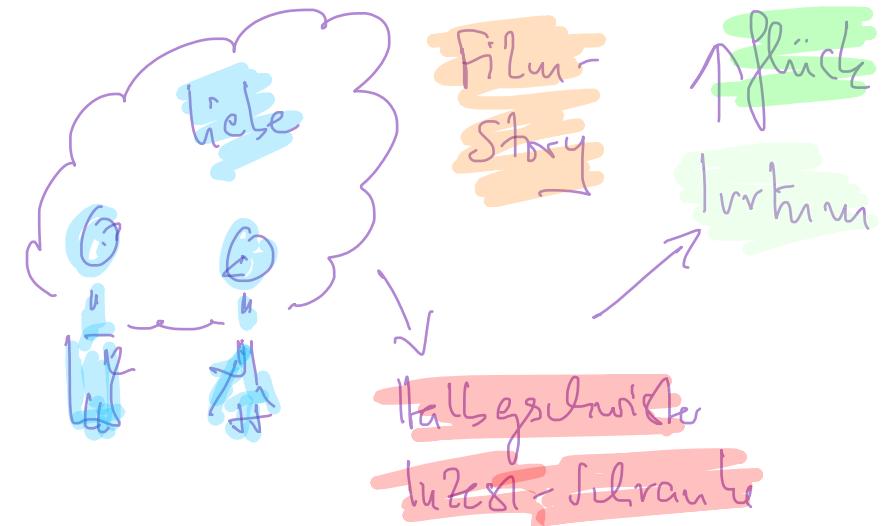
~1911: "Vor grauen Jahren lebt' ein Mann in Osten, / Der einen Ring von unschätzbarem Wert / Aus lieber Hand besaß. Der Stein [...] jhatte die geheime Kraft, vor Gott / Und Menschen angenehm zu machen, wer In dieser Zuversicht ihn trug."

~1962: "Man untersucht, man zankt, Man klagt. Umsonst; der rechte Ring war nicht / Erweislich"

Richter: ~2023: "O, so seid ihr alle drei / Betrogene Betrüger"

Hatten nicht alle drei die Zuversicht, dass ihr Ring sie "angenehm" machte?

Warum funktioniert der richtige dann nicht?



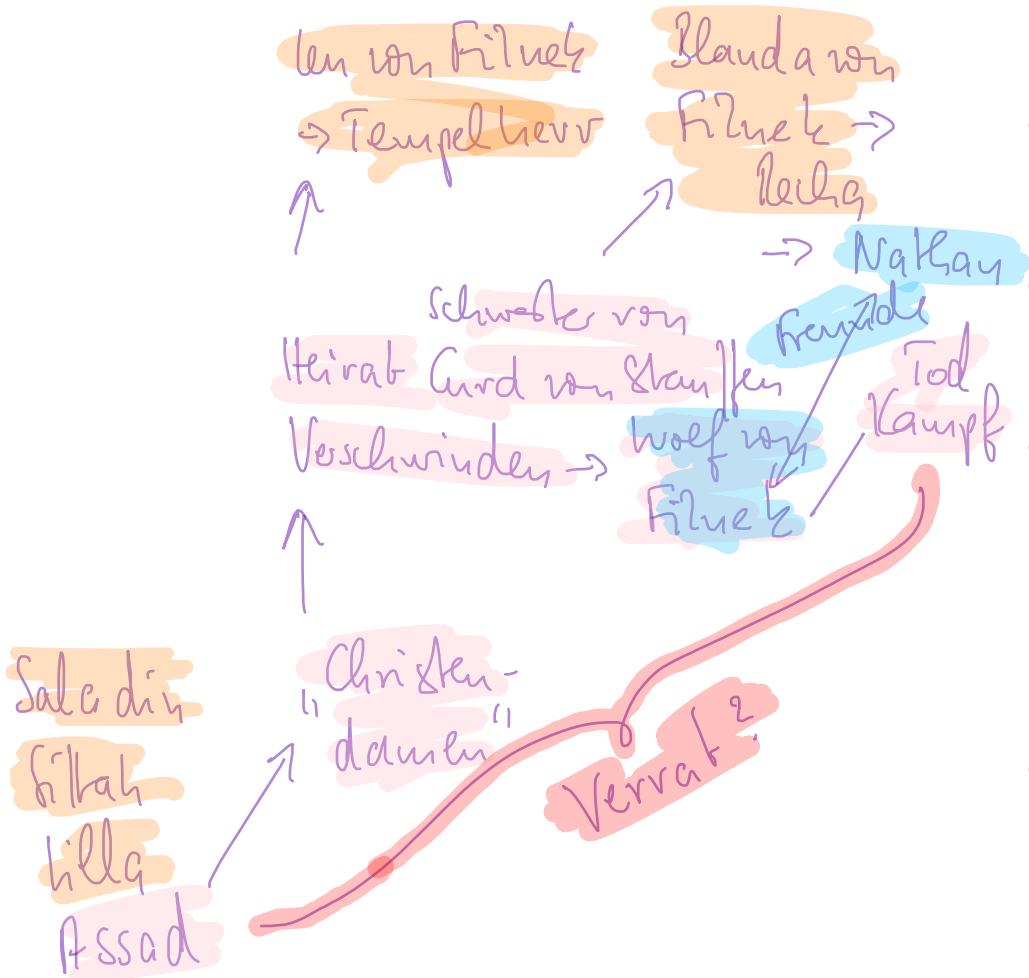
Nachdem der Tempelherr begriffen hat,
dass seine große Liebe seine Schwester ist:

~3803: "(Auf Nathan zueilend.) / Ihr nehmt und gebt mir, Nathan! / Mit vollen Händen beides! – Nein! Ihr gebt / Mir mehr, als Ihr mir nehmt! unendlich mehr! / (Recha um den Hals fallend.) / Ah! meine Schwester! meine Schwester!"

Da haben wir in einem Film mal eine andere Reaktion gesehen, als ein gerade getrautes Paar mit der Angst leben musste, sie könnten zumindest Halbgeschwister sein: Entsetzen, Verzweiflung - bis dann doch noch alles gut wurde.

Der Fall "Assad"

- Vater des Tempelherrn und Rechas
- Bruder Sultan Saladins und seiner Schwester
- "Auf hübsche Christendamen so erpicht" (~2832)
- Eines Tages verschwindet er - seine Schwester Lilla "starb vor Gram" (~2631)
- Man hält ihn für tot - aber in Wirklichkeit setzt er mit einer Christin zwei Kinder in die Welt,
- Er selbst kämpft dann als christlicher Kreuzritter anscheinend gegen sein eigenes Volk (~2985), muss deshalb die Tochter an Nathan geben und kommt im Kampf um.
- Auf dieses Verhalten Assads gegenüber seinen eigenen Geschwistern und seinem Volk geht Lessing nicht weiter ein.



Kenfrage:

Wird hier nicht jemand
auf die **Stufe des Kindes**
gehalten, in **Abhängigkeit**?

↑ "persönliche"
Erfahrung

→ Recha

Blaenda von
Flucht

Nathan:

Pro:
persönlich
umfeld

Statt Bücher =

Vielzahl

Statt: Figure

Lektüre

Contra:

"Überwältigung"
Einseitigkeit

(~3528:) Recha: "Mein Vater liebt / Die kalte
Buchgelehrsamkeit, die sich / Mit toten Zeichen
ins Gehirn nur drückt, / Zu wenig.

Sittah: Ei, was sagst du! – Hat indes
Wohl nicht sehr unrecht! – Und so manches,
was / Du weißt ... ?

Recha: Weiß ich **allein aus seinem Munde** /
Und könnte bei dem meisten dir noch sagen, /
Wie? wo? warum? er mich's gelehrt.

Sittah: So hängt / Sich freilich alles besser an.
So lernt / Mit eins die ganze Seele. –

Seltsame Auffassung von Erkenntnisgewinn

- ohne Bücher

- nur auf den "Lehrer" fixiert

Gefahr der "Überwältigung" statt eigenen

Nachdenkens - auch bei "Masikken"
Raus aus den Schubladen

www.schnell-durchblicken.de/kontakt/

Infos zu Lessings "Nathan der Weise"

Übersichtsseite:

www.schnell-durchblicken2.de/nathan-infos-mat-tipps

Dort u.a.

- Analyse fast aller Szenen
- Erklärungen als mp3-Dateien: Man hat den eigenen Text vor Augen - und die Erklärungen "auf den Ohren"

Einfach
unseren Kanal
"schnell durchblicken"
abonnieren!

Vielleicht ist das nächste Video
ja wieder interessant!

Neu: www.relevantia.de/register-der-websites

Auch für Aktualisierungen
und die Korrektur
möglicher Fehler

www.schnell-durchblicken.de/lernvideos/

Wenn die Wolken weg sind, lichtet sich der Blick

www.schnell-durchblicken2.de/lv-fehler-lessing-nathan