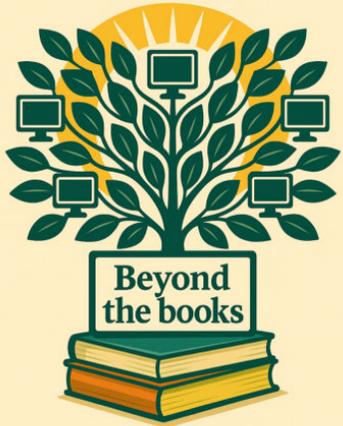


schnell-durchblicken.de
textaussage.de



Wolken schieben ...
... bringt Durchblick

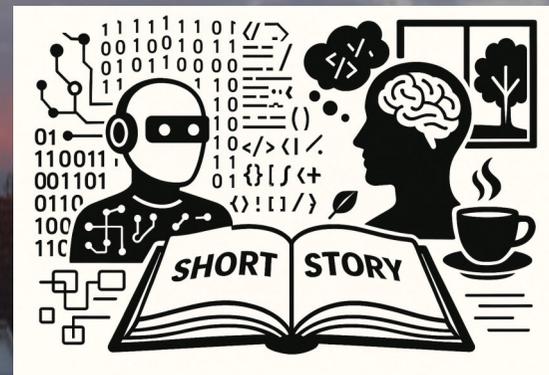


Challenge: Mensch gegen Maschine Test: KG: Felicitas Hoppe, "Hochzeit"

- Wie weit kommt ChatGPT
- Was kann MIA besser?

Menschliche Intelligenz in Aktion

Aus dem Relaunch wird eine Challenge KI-MIA



Felicitas Hopp Die Hochzeit

Übersicht über den Inhalt der Geschichte

1. Einstieg: Hinweis auf einen Eklat bei einer Hochzeitsfeier: Sohn des Gastwirts hat dem Trompeter beim letzten Tusch das vollbeladene Tablett mit Gläsern auf dem Kopf zerschlagen, so dass sogar Blutfluss.
Erzählerkommentar: „In unserer Gegend weiß jeder, warum ...“
2. Rückblick auf den Beginn der Hochzeitsfeier: „schön“, aber zwanghaft („die Zähne gebleckt“ mit Pflichtlächeln
3. Gegenstück zur Zwanghaftigkeit der Veranstaltung
4. Dauerklage des Brautvaters, „dieser Abend sei sein Ruin“ und er habe nur mit Mühe erreicht, dass die Kapelle mit ihrem „Plastikklavier“ überhaupt gekommen ist.
5. Die Braut wird immer unglücklicher, verheult mit verschmiertem Gesicht, der schlecht befestigte Kranz auf dem Kopf rutsch und ruiniert die Frisur. Der Vater verweist mit Blick auf Uhr, das müsse ja nicht mehr lange halten. Die Mutter greift erleichtert zum nächsten Schnaps.
6. Im allgemeinen Getümmel merkt man gar nicht, dass die Braut verschwunden ist. Keiner hat Lust sie zu suchen, also wird der Sohn des Wirtes losgeschickt.
7. Das Fest wird immer wilder, nimmt Züge einer Orgie an, bis am Morgen die Tür aufgeht und die Braut mit zerrissener Brautkleidung, dafür am Arm des Wirtssohnes und mit einem „Ausdruck großer Zufriedenheit auf dem Gesicht“ erscheint.
8. Die Braut versucht ihren Bräutigam unter einem Tisch hervorzuziehen, während die Brautmutter am anderen Ende ihren Sohn festhält. Es folgt die Szene, die am Anfang schon angedeutet worden ist, bei der der Sohn des Wirts dem Trompeter sein Tablett auf den Kopf haut. Während der verletzte Musiker auf dem Boden niedersinkt, beginnt der Klavier wieder zu spielen, „und die Gäste begannen zu tanzen, als hätte der Abend erst begonnen.“
9. Am Ende wartet der Sohn des Wirts auf der Bühne auf seine Belohnung. Aber die Braut küsst nicht ihn, sondern ihren schlafenden Bräutigam, „aus Liebe, aus lauter Liebe, wie man in unserer Gegend meint.“



Was ChatGPT erkannt hat

1. Die Geschichte ist satirisch überzeichnet, sie spielt mit grotesken Elementen und Übertreibung.
2. Die Hochzeitsgesellschaft wirkt konformistisch, pflichtversessen und innerlich leer – sichtbar etwa an den 'gebleckten Zähnen'.
3. Der Brautvater klagt über die Umstände, der Bräutigam ist betrunken – das Fest droht zu entgleisen.
4. Die Braut verschwindet, ohne dass jemand sie wirklich vermisst – das zeigt die Entfremdung im Ritual.
5. **Der Sohn des Gastwirts wird als stille, beobachtende Gegenfigur dargestellt – er entzieht sich dem Trubel.**
6. Am Morgen bringt er die Braut zurück – kommentarlos, nüchtern, fast beiläufig.
Was fehlt hier? Verhalten der Braut
7. Die Gewaltaktion gegenüber dem Musiker erscheint als Ausdruck des allgemeinen Kontrollverlusts – die Feier läuft weiter, als wäre nichts gewesen.
8. Die Geschichte endet mit einem scheinbaren Happy-End – die Braut küsst ihren Bräutigam, während der Sohn des Wirts leer ausgeht.
Wie kann man das verstehen?
Sinn-Hypothese - in der Kompetenz des Lesers
Kreative Anregung:
Wie könnte es mit Braut und Bräutigam weitergehen?





Interessiert sind wir vor allem an Fragen und Anregungen in den Kommentaren. Nur so werden wir "schlauer" ;-)

Hier
Zugang zu Website
und Dokumentation

*Einfach
unseren Kanal
"schnell durchblicken"
abonnieren!*

Infos zum
Video

Fragen und Anregungen können auf dieser Seite abgelegt werden:

<https://textaussage.de/schnelle-hilfe-bei-aufgaben-im-deutschunterricht>

ht@textaussage.de

*Vielleicht ist das nächste Video
ja wieder interessant!*



*Auch für Aktualisierungen
und die Korrektur
möglicher Fehler*

Puzzle und Mosaik - Wie man wissen veranschaulicht

Wenn die Wolken weg sind, lichtet sich der Blick

Dokumentation zum Video:

- <https://schnell-durchblicken.de/die-grenzen-einer-ki-interpretation-einer-kurzgeschichte-felicitas-hoppe-die-hochzeit>

