



Kurz-Video

KV: "Heimsuchung" - Deutungsansätze zum Roman

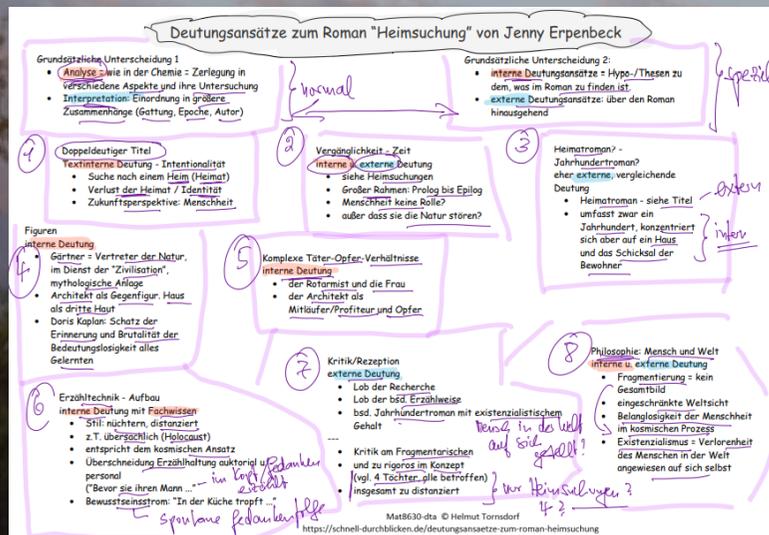
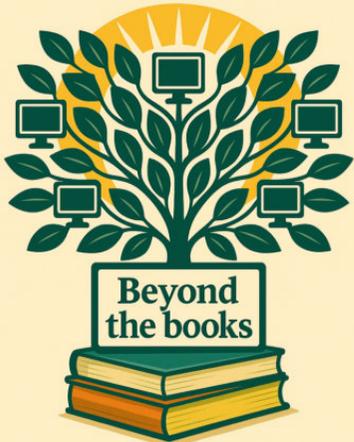
- Kurz und knapp: "Deutungsansätze"?
- Plus-Statement: Das Wichtigste im Kopf

- Und mit Highlight am Schluss

Kurzversion - z.B. Statement im mdl. Abitur

1. Deutungsansätze sind
 - entweder der Versuch, eine schwierige Textstelle zu verstehen oder auszuwerten
 - oder aber eine Beziehung herzustellen zwischen dem dem Text, hier dem Roman - und einem anderen Thema
2. Beispiel gleich der Titel: Heimsuchung
 - Suche nach Heimat
 - Verlust der Heimat - und all dessen, was dazu gehört: Identität
3. Überleitung: Vom Menschen zur Natur
 - Beim Verlust der Heimat: zwei Ebenen
 - Vordergrund: die vielen Schicksale
 - Hintergrund: der große Rahmen = die Natürlichkeit der Abfolge von Heimat finden u. Heimat verlieren
 - Prolog: Vernichtung - Vertreibung
4. Schicksalsbereich:
 1. Gärtner = Vertreter der Natur
 2. Opfer-Täter: Vordergrund = die Nur-Opfer = jüdische Familie
Hintergrund = Architekt: Vom Mitläufer zum Verfolgten
5. Kritik:
 - Lob für angeblichen Jahrhundertroman - nur fragmentarisch
 - eigentliches Thema: Einordnung Mensch in Kosmos - Natur
 - eigentliches Thema = Reduzierung menschlicher Schicksale auf den unmittelbaren Kontext: Betroffenheit: Prolog - Epilog
 - literarisches Mittel der Negativität: nur "Heimsuchungen"
 - stilistisches Mittel: Mitleidlos wirkende Distanz entspricht dem eigentlichen Thema
6. Problem: Schullektüre - werden Schülis durch Lektüre heimgesucht?
 - Autorin kann schreiben und gestalten, was und wie sie will
 - Für die Schule präsentiert sie damit eine Herausforderung
 - Mögliche Antwort: Goethes Gedicht "Das Göttliche"
 - Chance für jeden: "heilen und retten" in seinem unmittelbaren Umfeld - wie Sorge für den Nachbarn im "Abendlied" von Matthias Claudius

schnell-durchblicken.de
textaussage.de



Lang-Version: Deutungsansätze zum Roman "Heimsuchung" von Jenny Erpenbeck

Grundsätzliche Unterscheidung 1

- Analyse = wie in der Chemie = Zerlegung in verschiedene Aspekte und ihre Untersuchung
- Interpretation: Einordnung in größere Zusammenhänge (Gattung, Epoche, Autor)

Doppeldeutiger Titel

Textinterne Deutung - Intentionalität

- Suche nach einem Heim (Heimat)
- Verlust der Heimat / Identität
- Zukunftsperspektive: Menschheit

Vergänglichkeit - Zeit

interne u. externe Deutung

- siehe Heimsuchungen
- Großer Rahmen: Prolog bis Epilog
- Menschheit keine Rolle?
- außer dass sie die Natur stören?

Grundsätzliche Unterscheidung 2:

- interne Deutungsansätze = Hypo-/Thesen zu dem, was im Roman zu finden ist.
- externe Deutungsansätze: über den Roman hinausgehend

Heimatroman? -

Jahrhundertroman?

eher externe, vergleichende

Deutung

- Heimatroman - siehe Titel
- umfasst zwar ein Jahrhundert, konzentriert sich aber auf ein Haus und das Schicksal der Bewohner

Komplexe Täter-Opfer-Verhältnisse

interne Deutung

- der Rotarmist und die Frau
- der Architekt als

Mitläufer/Profiteur und Opfer

Kritik/Rezeption

externe Deutung

- Lob der Recherche
- Lob der bsd. Erzählweise
- bsd. Jahrhundertroman mit existenzialistischem Gehalt

- Kritik am Fragmentarischen
- und zu rigoros im Konzept (vgl. 4 Töchter, alle betroffen)
- insgesamt zu distanziert

Philosophie: Mensch und Welt

interne u. externe Deutung

- Fragmentierung = kein Gesamtbild
- eingeschränkte Weltsicht
- Belanglosigkeit der Menschheit im kosmischen Prozess
- Existenzialismus = Verlorenheit des Menschen in der Welt angewiesen auf sich selbst

Figuren

interne Deutung

- Gärtner = Vertreter der Natur, im Dienst der "Zivilisation", mythologische Anlage
- Architekt als Gegenfigur: Haus als dritte Haut
- Doris Kaplan: Schatz der Erinnerung und Brutalität der Bedeutungslosigkeit alles Gelernten

Erzähltechnik - Aufbau

interne Deutung mit Fachwissen

- Stil: nüchtern, distanziert
- z.T. übersächlich (Holocaust)
- entspricht dem kosmischen Ansatz
- Überschneidung Erzählhaltung auktorial u. personal ("Bevor sie ihren Mann ...")
- Bewusstseinsstrom: "In der Küche tropft ..."

Fazit:

- Für die Details hat man die Langversion im Kopf - so gut das bei der Masse von Klausur- und Prüfungsinfos geht
- Wichtig bsd. für Klausuren, wo es um spezielle Aspekte geht
- Im Langvideo kann man gezielt von der Video-Doku-Seite zu den einzelnen Teil-Clips springen.
-
- Diese Kurzversion ist dazu da, etwa in einer mündlichen Prüfung oder auch im Unterricht die Lehrkraft zu überraschen vom systematischen Aufbau einer Kurzantwort bis zur Goethe-Überraschung

Kurzversion - z.B. Statement im mdl. Abitur

1. Deutungsansätze sind

- entweder der Versuch, eine schwierige Textstelle zu verstehen oder auszuwerten
- oder aber eine Beziehung herzustellen zwischen dem dem Text, hier dem Roman - und einem anderen Thema

2. Beispiel gleich der Titel: Heimsuchung

- Suche nach Heimat
- Verlust der Heimat - und all dessen, was dazu gehört: Identität

3. Überleitung: Vom Menschen zur Natur

- Beim Verlust der Heimat: zwei Ebenen
 - Vordergrund: die vielen Schicksale
 - Hintergrund: der große Rahmen = die Natürlichkeit der Abfolge von Heimat finden u. Heimat verlieren
- Prolog: Vernichtung - Vertreibung

4. Schicksalsbereich:

1. Gärtner = Vertreter der Natur
Architekt = Umgestalter der Natur
2. Opfer-Täter:
Vordergrund = die Nur-Opfer = jüdische Familie
Hintergrund = Architekt: Vom Mitläufer zum Verfolgten

5. Kritik:

- Lob für angeblichen Jahrhundertroman - nur fragmentarisch
- eigentliches Thema: Einordnung Mensch in Kosmos - Natur
- eigentliches Thema = Reduzierung menschlicher Schicksale auf den unmittelbaren Kontext: Betroffenheit: Prolog - Epilog
- Literarisches Mittel der Negativität: nur "Heimsuchungen"
- Stilistisches Mittel: Mitleidlos wirkende Distanz entspricht dem eigentlichen Thema

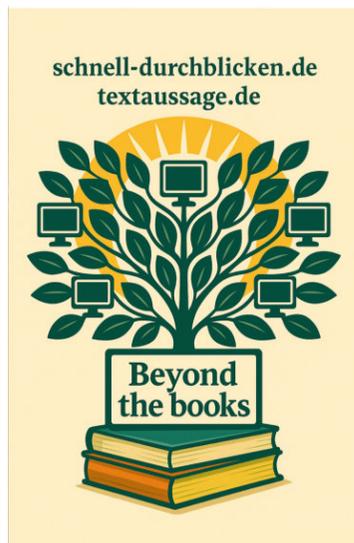
6. Problem: Schullektüre - werden Schülis durch Lektüre heimgesucht?

- Autorin kann schreiben und gestalten, was und wie sie will
- Für die Schule präsentiert sie damit eine Herausforderung
- Mögliche Antwort: Goethes Gedicht "Das Göttliche"
- Chance für jeden: "heilen und retten" in seinem unmittelbaren Umfeld - wie Sorge für den Nachbarn im "Abendlied" von Matthias Claudius

Puzzle und Mosaik - Wie man seine Ziele erreicht !



Infos zum Video



Dokumentation zum Video:

- <https://schnell-durchblicken.de/deutungsansaeetze-zum-roman-heimsuchung>
- Dort ggf. Korrekturen, Ergänzungen, Antworten auf Fragen

<https://schnell-durchblicken.de/essay-warum-man-goethe-braucht-wenn-man-den-roman-heimsuchung-liest>

Wir freuen uns über:

- Fragen und Anregungen gerne in die Kommentare packen - danke!

- Abos mit Glocke - bei Neuigkeiten
-

und auch Empfehlungen an andere, die auch Fragen haben

Button
im Abspann

